

**Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей п. Ола»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЕ»**

Направленность: техническая
Уровень программы: базовый
Возраст обучающихся: 5 – 6 лет
Срок реализации: 1 год (36 часов)
Составитель: Данжеева С.Х, методист
МКУ ДО «ЦДО детей п. Ола»

п.Ола.2021 г.

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Цель и задачи программы.
3. Учебный план.
4. Учебно-тематический план.
5. Содержание программы.
6. Условия реализации программы.
7. Оценка качества освоения программы.
8. Методические материалы.
9. Методы и приемы реализации программы.
10. Литература.

Пояснительная записка

ЛЕГО-конструирование – это современное средство обучения детей и перспектива его применения безгранична.

Использование ЛЕГО-конструкторов в дополнительном образовании повышает мотивацию обучающихся к обучению, т.к. при этом требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики и естественных наук. Разнообразие конструкторов ЛЕГО позволяет заниматься с обучающимися разного возраста и по разным направлениям. Дети с удовольствием посещают занятия, участвуют и побеждают в различных конкурсах.

Дальнейшее внедрение разнообразных ЛЕГО-конструкторов в дополнительное образование детей разного возраста поможет решить проблему занятости детей, а также способствует многостороннему развитию личности ребенка и побуждает получать знания дальше.

Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка.

Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи “на глаз”; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса.

Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Воспитанники учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Актуальность программы обусловлена тем, что современные дети живут в эпоху активной информатизации и разнообразных технических возможностей. Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию.

Лего -конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи).

Материал Лего является универсальным и многофункциональным, поэтому он может использоваться в различных видах деятельности, в дидактических играх и упражнениях. Внедрение Лего-технологий в образовательный процесс дает возможность осуществлению интегративных связей между образовательными областями.

Использование ЛЕГО-конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом.

Лего-конструкторы дают детям возможность для экспериментирования и самовыражения.

Лего развивает детское творчество, поощряет к созданию разных вещей из стандартных наборов элементов – настолько разных, насколько далеко может зайти детское воображение.

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность лего-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки.

Интегрирование различных образовательных областей на занятиях по легоконструированию, открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому.

Лего-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд приобщить детей к творчеству.

Направленность дополнительной образовательной программы - техническая и предназначена для получения обучающимися дополнительного образования в области технологии. Конструкторы ЛЕГО вводят детей в мир моделирования, способствуют формированию общих навыков проектного мышления, исследовательской деятельности. Курс “ЛЕГО-конструирование” даёт возможность обучать детей элементам конструирования, развивает их техническое мышление и способность к творческой работе.

Адресат программы – настоящая программа предназначена для детей дошкольного возраста 5-6 лет, в том числе для детей с ОВЗ (тяжелыми нарушениями речи).

Так как данная программа может реализовываться с детьми с тяжелыми нарушениями речи, главным приоритетом в работе является индивидуальный подход, с учетом специфики психофизического здоровья каждого ребенка.

Уровень программы - базовый, который предполагает более глубокое погружение в учебный материал.

Объем программы – 36ч.

Срок освоения программы -1год.

Режим занятий – Образовательная деятельность по программе начинается с 1 сентября и заканчиваются 31 мая. Продолжительность занятия – 30 минут с обязательными перерывами во время занятия (динамическими паузами, физкультурминутками).

Наполняемость группы: 10 - 12 человек. Группы формируются исходя из запросов родителей (законных представителей) воспитанников. Набор в группу начинается с августа.

Нормативно – правовые основания разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» от 29 мая 2015 г. № 996-р.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.12.2020 г № 39 «Об утверждении СанПиН 3.1./2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

-Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо от 18.11.2015 г.№ 09-3242 Министерств образования и науки РФ «О направлении рекомендаций»).

- Лицензии на осуществление образовательной деятельности № 556 от 24.12.2015г.

- Устав.

Цель программы: воспитать свободную творческую личность посредством конструирования из Lego и применения информационных технологий, научить азам планирования, основам инженерной мысли, техническим навыкам построения материальных объектов.

Основные задачи:

-развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.

-развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;

-обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;

-формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;

-совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство с ЛЕГО.	3	1	2	Устный опрос.
2.	Путешествие по Лего-стране.	9	3	6	Игра-соревнование.
3.	Школа, дом.	6	2	4	Мини-викторина
4.	ЛЕГО – зима.	3		3	Занятие - конкурс
5.	Животные.	3	1	2	Выставка «Зоопарк»

6.	Транспорт.	3	1	2	Презентация модели.
7.	ЛЕГО – весна.	3		3	Подарок маме.
8.	Космос.	3	1	2	Словесная презентация модели.
9.	ЛЕГО – лето.	3		3	Выставка лучших работ.
	Итого:	36	9	27	

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приёмы обучения	Форма подведения итогов
I	Знакомство с ЛЕГО			
1.1	Кирпичики ЛЕГО: цвет, форма, размер. Инструктаж по ТБ.	Наглядно-иллюстрационный материал, конструктор	Форма занятия: комбинированное занятие. Методы и приемы обучения: словесный, наглядный, Приёмы: беседа, показ, объяснение.	Опрос, практическая работа
1.2	Схема. Расположение деталей. Масштаб.	Наглядно-иллюстрационный материал, простые схемы в разных масштабах.	Форма занятия: учебная игра, практические занятия.. Методы и приемы обучения: словесный, практический,	Опрос, практическая работа

			наглядный, Приёмы: беседа, показ, объяснение.	
II	Путешествие по Лего-стране.			
2.1	Исследователи цвета и формы. Использование различных деталей в соответствии с заданным цветом и формой.	Набор геометрических фигур, конструкторы.	Форма занятия: учебная игра, практическое занятие. Методы и приемы обучения: словесный, наглядный, практический Приёмы: беседа, показ, объяснение.	Опрос, практическая работа
2.2	Мозаика. Составление различных узоров, с помощью мелких и крупных деталей конструктора на плите.	Тематическая презентация, конструкторы.	Форма занятия: беседа, учебная игра, практические занятия. Методы и приемы обучения: словесный, наглядный, практический. Приёмы: беседа, показ, объяснение, упражнения	Опрос, практическая работа
2.3	Исследователи кирпичиков. Скреплялки.	Конструкторы.	Форма занятия: практическое занятия.. Методы и приемы обучения: словесный, наглядный, практический, проблемное обучение Приёмы: беседа, показ, объяснение, практическая работа.	Опрос, практическая работа
2.4	Я – строитель.	Картинки,	Форма занятия:	Опрос,

	Строим стены и башни.	конструкторы.	иллюстрация, практические занятия.. Методы и приемы обучения: словесный, наглядный, практический, проблемное обучение Приёмы: беседа, показ, объяснение, практическая работа.	практическая работа
2.5	Упражнения детей в строительстве самой высокой и прочной башни. Легофантазия.	Картинки башен, схемы, конструкторы.	Форма занятия: практическое занятие. Методы и приемы обучения: словесный, практический. наглядный, Приёмы: беседа, показ, объяснение, упражнение	Тест, практическая работа
2.6	Строительство простых объектов LEGO с последующим рассказом о строительстве.	Конструкторы, схемы.	Форма занятия: практическое занятие. Методы и приемы обучения: словесный, практический. Приёмы: показ, объяснение, упражнение.	Словесная презентация объекта.
2.7	Исследуем устойчивость. Спонтанная индивидуальная Лего–игра.	конструкторы	Форма занятия: учебная игра. Методы и приемы обучения: словесный, практический. Приёмы: показ, объяснение, упражнение.	

2.8	Модель «Пирамида» (плоская, объемная).	Тематические картинки, конструктор.	Форма занятия: практическое занятие. Методы и приемы обучения: словесный, практический, наглядный, Приёмы: показ, объяснение, упражнение.	
III	Школа, дом.			
3.1	Анализ необходимых для построения деталей, обсуждение конструкций. Работа по технологическим картам.	Технологические карты, конструктор.	Форма занятия: теоретическое занятие.. Методы и приемы обучения: словесный, наглядный, практический. Приёмы: беседа, показ, объяснение, упражнения.	Опрос, практическая работа
3.2	Раз, два, три, четыре, пять или строим цифры.	Конструктор.	Форма занятия: учебная игра, практическое занятие. Методы и приемы обучения: наглядный, практический Приёмы: упражнения, практическое занятие	Практическая работа
3.3	Строим парту, стол, стул. Моделируем класс.	Технологические карты, конструктор.	Форма занятия: практическое занятие. Методы и приемы обучения: словесный, наглядный, практический. Приёмы: беседа, показ, объяснение, упражнения, практическое занятие.	Коллективная работа

3.4	Кровать, шкаф. Моделируем комнату.	Технологические карты, конструктор.	Форма занятия: практические занятия. Методы и приемы обучения: словесный, наглядный, практический Приёмы: показ, объяснение, упражнения, практическое занятие	Коллективная работа
3.5	Город будущего.	Листок бумаги, цветные карандаши, конструктор.	Форма занятия: учебная игра, практическое занятие. Методы и приемы обучения: словесный, наглядный, практический, проблемное обучение. Приёмы: беседа, объяснение, упражнения, практическое занятие.	Рисунок практическая работа
IV	ЛЕГО – зима.			
4.1	Зимние узоры. Снежинки.	Набор геометрических фигур и счётных палочек, тематические рисунки.	Форма занятия: практическое. Методы и приемы обучения: словесный, практический, проблемное обучение, наглядный. Приёмы: беседа, показ, объяснение, практическое занятие.	Практическая работа.
4.2	Новогодняя елка.	Конструктор.	Форма занятия: занятие-конкурс. Методы и приемы обучения: словесный,	Практическая работа.

			наглядный, практический, исследовательский. Приёмы: беседа, показ, объяснение, практическое занятие, упражнение.	
V	Животные			
5.1	Понятие «домашние животные». Их отличия от диких животных.	Технологические карты, конструктор.	Форма занятия: информационно-практическое. Методы и приемы обучения: словесный, наглядный, практический. Приёмы: беседа, показ, объяснение, практическое занятие, упражнение.	Практическая работа. Опрос
5.2 5.3	Модели животных. Собака. Жираф. Слон. Верблюд. Крокодил. Змея.	Технологические карты, конструктор.	Форма занятия: практическое. Методы и приемы обучения: наглядный, практический, исследовательский. Приёмы: беседа, показ, объяснение, практическое занятие, упражнение.	Практическая работа. Опрос
5.4	Коллективная Лего–игра «Зоопарк»	Конструктор	Форма занятия: учебная игра. Методы и приемы обучения: наглядный, Приёмы: показ, объяснение.	Коллективная работа
VI	Транспорт			
6.1	Транспорт. Виды	Тематический	Форма занятия:	Опрос

	транспорта. ПДД.	видеоурок.	информационное . Методы и приемы обучения: словесный, наглядный. Приёмы: беседа, показ, объяснение.	
6.2	Проектирование и строительство воздушных средств.	Раздаточный материал, конструктор.	Форма занятия: практическое занятие. Методы и приемы обучения: словесный, практический, исследовательский Приёмы: беседа, показ, объяснение, практическое занятие, упражнение.	Практическая работа
6.3	Проектирование и строительство водного транспорта.	Раздаточный материал, конструктор.	Форма занятия: практическое занятие. Методы и приемы обучения: словесный, практический, исследовательский Приёмы: беседа, показ, объяснение, практическое занятие, упражнение.	Практическая работа
VII	ЛЕГО – весна			
7.1	Симметричность LEGO-моделей. Моделирование бабочки	Симметричные картинки, конструктор.	Форма занятия:комбинированное занятие. Методы и приемы обучения: словесный, практический, исследовательский, наглядный. Приёмы: беседа, показ,	Практическая работа. Опрос

			объяснение, практическое занятие, упражнение, дискуссия	
7.2	Весенний букет. Лего – подарок для мамы.	Конструктор.	<p>Форма занятия: практическое занятие.</p> <p>Методы и приемы обучения: словесный, практический, исследовательский, наглядный.</p> <p>Приёмы: беседа, показ, объяснение, практическое занятие, упражнение.</p>	Практическая работа.
VIII	Космос			
8.1	Космос. Модель космического корабля.	Тематические рисунки, конструктор.	<p>Форма занятия: комбинированное занятие.. Методы и приемы обучения: словесный, практический, наглядный.</p> <p>Приёмы: беседа, показ, объяснение, практическое занятие, упражнение.</p>	Практическая работа.
8.2	Спутники. Легофантазия.	Тематическая презентация, конструктор.	<p>Форма занятия: практическое занятие.</p> <p>Методы и приемы обучения: словесный, практический, наглядный.</p> <p>Приёмы: беседа, показ, объяснение, практическое занятию</p>	Практическая работа.

8.4	День космонавтики. Роботы в космосе.	Тематический видео-урок, раздаточный материал для рисования.	Форма занятия: видео-урок. Методы и приемы обучения: словесный, практический, наглядный. Приёмы: беседа, показ, объяснение, практическое занятие.	Выставка рисунков.
IX	ЛЕГО – лето			
8.5	А, Б, В, ... или строим буквы.	Конструктор.	Форма занятия: практическое занятие - игра. Методы и приемы обучения: практический, исследовательский. Приёмы: беседа, показ, объяснение, упражнение.	Практическая работа.
8.6	Фантазируй! Это лето!	Конструктор.	Форма занятия: практическое занятие. Методы и приемы обучения: словесный, практический, наглядный Приёмы: беседа, показ, объяснение, упражнение.	Практическая работа.
8.7	Лего–игра. Подведение итогов за прошедший год обучения.	Конструктор, схемы моделей.	Форма занятия: итоговое занятие. Методы и приемы обучения: словесный, практический, наглядный Приёмы: беседа, показ, объяснение, упражнение.	Выставка работ.

Содержание

Тема 1. Знакомство с ЛЕГО (3 часа).

Вводное занятие. Знакомство с кабинетом, программой, расписанием занятий, инструктаж по технике безопасности. Спонтанная индивидуальная Лего-игра детей или знакомство с Лего продолжается. Строительные плиты. Рабочее место, конструктор, разнообразие деталей, возможности конструктора (демонстрация).

Практическая часть: использование строительных кирпичей в зависимости от их размеров.

Тема 2. Путешествие по Лего-стране. (9 часов).

Исследователи цвета и формы. Использование различных деталей в соответствии с заданным цветом и формой. Мозаика. Составление различных узоров, с помощью мелких и крупных деталей конструктора на плите. Исследователи кирпичиков. Скреплялки. Продолжение знакомства детей с конструктором ЛЕГО, с формой ЛЕГО-деталей, похожих на кирпичики, и вариантами их скреплений. Приобретение навыков классификации деталей, умения слушать инструкцию педагога и давать инструкции друг другу. Развитие речи. Волшебные кирпичики. Строим стены. Выработка навыка различия деталей в коробке, классификации деталей. Отработка умения слушать инструкцию педагога и давать инструкции друг другу. Исследуем устойчивость. Спонтанная индивидуальная Лего-игра. Модель «Пирамида» (плоская, объемная). Анализ необходимых для построения деталей, обсуждение конструкций. Моделируем башню. Упражнения детей в строительстве самой высокой и прочной башни. Легофантазия. Спонтанная индивидуальная Лего-игра.

Тема 3. Школа, дом. (6 часов).

Раз, два, три, четыре, пять или строим цифры. Анализ необходимых для построения деталей, обсуждение конструкций. Работа по технологическим картам.

Школа. Строим парту, стол, стул. Моделируем класс. Обсуждение конструкций, общего и различного в постройках разного назначения, выбор подходящих деталей.

Кровать, шкаф. Моделируем комнату. Анализ необходимых для построения деталей, обсуждение конструкций. Мини-викторина «Назови детали интерьера дома».

Тема 4. ЛЕГО – зима (3 часа).

Зимние узоры. Снежинки. Новогодняя елка. Занятие - конкурс. Выбрать на конкурсе лучшую работу.

Тема 5. Животные (3 часа).

Модели животных. Собака. Жираф. Слон. Верблюд. Крокодил. Змея. Работа по технологическим картам. Коллективная работа «Зоопарк». Понятие «домашние животные». Их отличия от диких животных. Коллективная Лего-игра.

Тема 6. Транспорт (3 часа).

Транспорт. Виды транспорта. Виды транспорта: автомобильный, железнодорожный, водный, авиа. Практическая часть: показ иллюстраций. Конструирование детьми разных видов транспорта. Улица полна неожиданностей. Светофор. Дорога. ПДД. Практическая часть: показ иллюстраций. Работа по технологическим картам. Наша улица. Совместный проект: здания, дороги.

Понятие «проект». Детали проекта. Этапы его выполнения. Практическая часть: конструирование проекта (здание, ближайшая инфраструктура, растения, транспорт). Словесная презентация проекта.

Тема 7. ЛЕГО – весна (3 часа).

Симметричность LEGO моделей. Моделирование бабочки. Работа по технологическим картам. Лего - подарок для мамы. Весенний букет. Воспитание чувства уважения к маме, своим родителям.

Тема 8. Космос (3 часа).

Космос. Модель космического корабля. Конструирование детьми различных моделей.

База отдыха космонавтов. Спутники. Легофантазия. День космонавтики. Роботы в космосе. Выбор на конкурс лучшей работы. Спонтанная индивидуальная Лего-игра.

Тема 9. ЛЕГО – лето (3 часа).

А, Б, В, ... или строим буквы. Привитие любви к чтению. Фантазируй! Спонтанная индивидуальная Лего – игра. Выставка работ. Подведение итогов за прошедший год обучения.

В результате освоения Программы обучающиеся будут

знать:

- основные детали LEGO-конструктора (назначение, особенности);
- простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединения деталей механизма);
- виды конструкций: плоские, объёмные, неподвижное и подвижное соединение деталей;
- технологическую последовательность изготовления несложных конструкций.

уметь:

- осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету).
- конструировать, ориентируясь на образец и пошаговую схему изготовления конструкции;
- анализировать и планировать предстоящую практическую работу;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
- реализовывать творческий замысел.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса:

Личностными результатами изучения курса «Лего конструирование» является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы.

Метапредметными результатами изучения курса «Лего конструирование» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Познавательные УУД:

- определять, различать и называть детали конструктора, конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать предметы и их образы.

Регулятивные УУД:

- уметь работать по предложенным инструкциям.
- умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога.

Коммуникативные УУД:

- уметь работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о постройке.
- уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

Предметными результатами изучения курса «Лего конструирование» является формирование следующих знаний и умений:

Знать:

- простейшие основы механики
- виды конструкций - однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;
- технологическую последовательность изготовления несложных конструкций.

Уметь:

-с помощью педагога анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; самостоятельно определять количество деталей в конструкции.
реализовывать творческий замысел.

Условия реализации программы

Помещение, в котором осуществляется реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (далее учебное помещение), соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных СанПиН 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.12.2020 г. N 39. Учебное помещение оборудовано столами и стульями, согласно возрасту детей, соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательной деятельности. Основным условием для занятий является творческая атмосфера. Для эффективных занятий нужна гармоничная, хорошо организованная среда.

Материально - техническое программы

Помещение хорошо освещено. Методический материал, творческие работы должны храниться на специальных стеллажах. Учебное помещение оборудовано столами для работы с лего-конструктором.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых:

- парты
- стулья
- доска
- учебные пособия
- объяснительно-иллюстративный материал
- образцы построек из лего-конструктора

Конструкторы Lego

Информационное обеспечение

- фотоаппарат, телевизор, видеокамера, проектор, компьютер, сканер, принтер, плакаты, схемы, муляжи, книги, иллюстративный материал, фотографии, итд.

Программно-методическое обеспечение программы (ЭОР)

Оценка качества освоения программы

Аттестация позволяет определить эффективность работы по реализации дополнительной общеразвивающей программе. Для этого выбрана следующая форма аттестации: творческая работа, выставка, конкурс, отчетные выставки, открытые занятия.

Для отслеживания динамики освоения дополнительной общеобразовательной программы и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг.

Мониторинг осуществляется в течение всего учебного года и включает первичную диагностику, а также промежуточную и итоговую аттестацию.

Виды контроля:

Вводный контроль (первичная диагностика) проводится в начале учебного года (сентябрь-октябрь) для определения уровня подготовки обучающихся. Форма проведения – собеседование.

Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений.

Итоговая аттестация проводится в конце обучения при предъявлении ребенком сделанных за год работ. Проводится собеседование, позволяющее определить уровень освоения знаний и умений.

Формы и содержание итоговой аттестации: опрос, беседа, наблюдение, создание образовательных ситуаций.

А также текущий контроль включает следующие формы: творческие работы, самостоятельные работы, выставки, конкурс творческих работ, проектов, зачетные занятия.

Оценочные материалы

Формами подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы и контроля деятельности являются участие детей в проектной деятельности и в выставках творческих работ. Поэтому к данному виду деятельности предполагаются следующие требования: творческая работа (индивидуальная) оценивается положительно при условии, если:

- определена и четко сформулирована цель работы;
- характеризуется оригинальностью идей, исследовательским подходом, подобранным и проанализированным материалом;
- содержание работы изложено логично;
- прослеживается творческий подход к решению проблемы, имеются собственные предложения;
- сделанные выводы свидетельствуют о самостоятельности ее выполнения.

Форма защиты творческой работы (проекта) – очная презентация.

Уровень освоения детьми дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Лего-конструирование», осуществляется посредством диагностики, которая проводится в начале и конце учебного года.

Данная диагностика включает в себя:

Вопросы контроля:

Называет все детали конструкторов «Дупло», «Дакта»

Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Создает сложные постройки

Создает постройки по образцу

Создает постройку по схеме

Создает постройки по инструкции педагога

Создает постройки по творческому замыслу

Умеет работать в паре (коллективе)

Использует предметы-заместители

Умеет составлять рассказ о постройке

Умеет обыгрывать постройку

Умеет делать выводы о результатах работы на занятиях (в том числе и в подгрупповой работе и работе в паре)

Умеет договариваться, не ссориться работая в паре, коллективе.

Методические материалы.

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Лего - конструирование используются следующие методы и приемы работы с детьми.

-Беседы.

- Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.

-Воспроизведение знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу).

- Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.

-Постановка проблемы и поиск решения.

Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.

- Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

-Просмотр презентаций, фильмов, использование аудиозаписей и технических средств обучения.

- Выставки творческих работ.
- Музыкальное сопровождение для физминуток, пальчиковых игр, фон для занятий.

Методы и приемы реализации программы

- Наглядный - рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.

-Информационно-рецептивный

- Обследование лего-деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка.

- Репродуктивный - воспроизведение знаний и способов деятельности.

-Практический - использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.

-Словесный - краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.

-Проблемный - постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.

-Игровой - использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

- Частично-поисковый - решение проблемных задач с помощью педагога.

Формы работы с родителями:

- выступление на родительские собраниях по вопросам реализации дополнительной общеразвивающей программы.

-Консультации и беседы.

-Информационные стенды, папки-передвижки.

-Оформление персональных лего- выставок

Список использованной литературы.

1. Комарова Л.Г. Строим из Лего (моделирование логических отношений объектов реального мира средствами конструктора Лего): методическое пособие/Л.Г. Комарова – М.: Линка-Пресс, 2001.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М., 2015.
3. Сажина С.Д. Составление рабочих программ для ДОУ. Методические рекомендации: методическое пособие /С.Д. Сажина - М.:Т.Ц. Сфера, 2008.
4. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.:ТЦ Сфера, 2017. «Творческий Центр Сфера»
5. Шайдурова В.Н. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: справочное пособие/В.Н. Шайдурова - М.:Т.Ц. Сфера, 2008 г.
6. Интернет – ресурсы.

Список литературы для детей и родителей

1. Давидчук А.Н. «Развитие у дошкольников конструктивного творчества» Москва «Просвещение» 1976 г;
2. Данилина Т.А, Зуйкова М.Б, Киселева Л.С, Лагода Т.С. «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения» Издательство Аркти Москва 2004 г;
3. . Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» - Москва, 2001г;
4. Лусс.Т.В. «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью лего», М.2003 г;
5. Паромонова Л.А. Детское творческое конструирование. Издательский дом «Карпуз» Москва 1999 г;