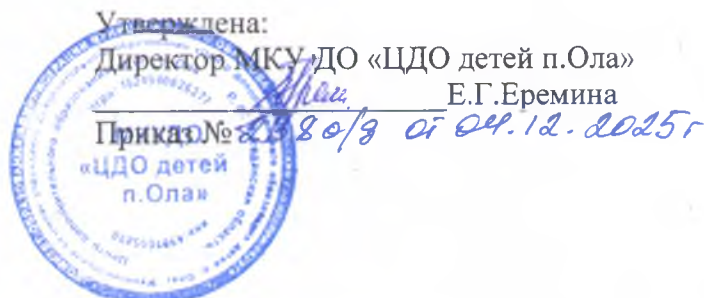


Муниципальное казенное учреждение
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей п.Ола»

Принята:
на педагогическом совете
МКУ ДО «ЦДО детей п.Ола»

протокол № 05 от 02.12.2025г.



**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
художественной направленности
«Учимся шить»**

Возраст обучающихся: от 7 до 18 лет
Срок реализации: 6 лет

Автор: Лопатина Вера Геннадьевна,
педагог дополнительного образования
творческого объединения «Кройка и шитье»

п.Ола, 2025г.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Цели и задачи программы.
3. Особенности организации образовательного процесса.
4. Отслеживание результативности образовательного процесса.
5. Предполагаемые результаты.
6. Учебно-тематический план на 1 год обучения.
7. Учебно-тематический план на 2 год обучения.
8. Учебно-тематический план на 3 год обучения.
9. Учебно-тематический план на 4 год обучения.
10. Учебно-тематический план на 5 год обучения.
11. Учебно-тематический план на 6 год обучения.
12. Методическое обеспечение программы.
13. Используемые методики, методы и технологии.
12. Материально-техническое обеспечение.
14. Календарный учебный график.
15. Литература.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Учимся шить» имеет **художественную направленность**, является модифицированной.

Данная программа направлена на овладение обучающимися основ знаний и навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления швейных изделий, которые дадут возможность обучающимся попробовать быть художником, дизайнером для самого себя, создавая свой индивидуальный стиль в процессе изготовления швейных изделий, а некоторым из них определиться с будущей профессией. Это имеет большое практическое значение в дальнейшей жизни ребенка.

Программа востребована со стороны родителей и обучающихся, заинтересованных в овладении практическими навыками шитья.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Учимся шить» разработана в соответствии с действующими нормативными документами:

-Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Концепцией развития дополнительного образования детей, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г № 678-р;

-Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- СанПиН 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;

-СанПиН 1.2. 3685 -21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г № 2.

-Уставом МКУ ДО «Центр дополнительного образования детей п.Ола», утвержденным Распоряжением Руководителя Управления образования администрации Ольского муниципального округа Магаданской области № 14 от 12.01.2023 г;

-Положением о порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных программ, утвержденным приказом МКУ ДО «Центр дополнительного образования детей п. Ола» № 26 от 18.02.2025 г

Актуальность программы заключается в том, что на сегодняшний день профессии швеи, модельера, дизайнера, портного востребованы не менее любых других профессий.

Портной XXI века должен соответствовать званию «мастер», т.е. должен уметь не только кроить и шить, но и «достойно» оформить свое изделие.

Программа актуальна, поскольку предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому обучающемуся реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Новизна программы заключается в освоении новых технологий моделирования и пошива, аксессуаров и предметов декора быта, в интегрировании образовательных областей: технология, черчение, математика, рисование, информатика.

В процессе изготовления изделия, обучающиеся рисуют эскиз модели, рассчитывают параметры будущей выкройки, делают чертёж на основании сделанных расчётов, не только обычным способом, но и используют для моделирования современные программы, пользуются оргтехникой.

Параллельно с обучением кройки и шитью обучающиеся осваивают различные виды рукоделия, что дает им возможность приобрести положительный опыт и использовать его не только как хобби, но и для развития профессиональной направленности.

Главной особенностью программы является ее гибкая структура. Темы работы с обучающимися, являются актуальными и целесообразными в данное время. Каждая тема (раздел) включает вариативность содержания в зависимости от направлений моды и новых технологий обработки швейных материалов, от требований современных педагогических технологий.

Такая структура программы позволяет оперативно приспосабливать ее ко времени проведения различных конкурсов, конференций, фестивалей, выставок.

Педагогическая целесообразность.

Обучающиеся, в результате освоения программы, приобретают навыки ручного шитья, шитья на швейных машинках (с ручным и электрическим приводом), актуализируются школьные знания и приобретаются новые качества и навыки конструирования, моделирования и ремонта швейных изделий. У обучающихся возникает мотивированный интерес к данному виду деятельности, что в дальнейшем может оказать влияние на выбор профессии.

Данная программа соответствует требованиям времени и современным образовательным технологиям.

Цель: создание условий для раскрытия и реализации творческих способностей обучающихся через освоение навыков шитья.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить с историей шитья, современным ассортиментом, материалами и технологией изготовления швейных изделий;
- обучить навыкам грамотного шитья, основам конструирования и моделирования;
- работать с различными материалами, разнообразными технологическими приемами;
- ремонтировать и реставрировать различные швейные изделия;
- обучить безопасным навыкам работы на швейной машине;

Развивающие:

- развить образное мышление, чувство стиля, творческий креативный подход к делу;
- развивать потребности самостоятельно контролировать процесс выполнения, оценивание своей работы и исправление ошибок;
- развить сенсорные и моторные навыки: глазомер, гибкость и силу рук
- развить познавательные процессы: внимание, память, образное логическое мышление, пространственное видение, фантазию, воображение;
- развить творческую активность, инициативность, самостоятельность;
- развить коммуникативные способности, обеспечивающие конструктивное общение, групповое творческое взаимодействие.

Воспитательные:

- воспитывать интерес и уважение к народным традициям;
- прививать навыки рациональной организации рабочего места, соблюдения техники безопасности при работе;
- воспитывать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие;
- формировать добросовестное отношение к труду, аккуратность и дисциплинированность в работе, экономное отношение к используемым материалам, потребность доводить начатое дело до конца;

Базовый, 3-4 год обучения (11-13 лет) – обучающиеся знакомятся с технологией изготовления изделий с элементами усложнения. Ведущим методом является самостоятельная работа с материалами печатных изданий, интернет-ресурсов на основе ранее полученных знаний и умений.

Продвинутый уровень, 5-6 год обучения (14-18 лет) – обучение ведется на основе полученных знаний на первых уровнях (стартовом и базовом). Дети создают свои творческие проекты с использованием сложно выполнимых технологий и смешением различных техник рукоделия, целью которого, является выполнение творческих работ на конкурсы, выставки, выполнение работ к памятным датам. Календарно-тематическое планирование строится на основе планируемых мероприятий на новый учебный год.

При комплектовании групп, в объединение часто зачисляются обучающиеся, владеющие начальными навыками и умениями шитья. Данная программа позволяет определить степень их подготовленности и зачислить на соответствующий уровень обучения, даёт возможность корректировать распределение обучающихся в зависимости от индивидуальных способностей и степени овладения учебной программой.

Программа предусматривает так же возможность обучения детей с ОВЗ путем построения индивидуального образовательного маршрута и учета индивидуальных особенностей ребенка при выборе творческого проекта.

При выполнении индивидуального проекта обучающимся возможна интеграция с уроками технологии в средней школе.

Форма обучения – очная, допускается дистанционное обучение и обучение по сетевому взаимодействию.

При введении дистанционного обучения возможно изменение календарно-тематического планирования.

Особенности организации образовательного процесса.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом программы, с учебной нагрузкой педагога и расписанием занятий на неделю.

Учебный план первого года обучения рассчитан на 204 часа, каждого последующего – на 216 часов. Сроки освоения материала внутри программы могут быть подвижны.

Занятия в группах проводятся 2 раза в неделю по 3 часа или 3 раза по 2 часа. Эти занятия не утомляют, так как виды работы постоянно меняются.

Программа состоит из 13 разделов, 11 из них содержат теоретический материал и практическую работу. Изложение учебного материала зависит от возрастных особенностей группы.

Знакомство с технологией изготовления того или иного изделия ведется по схеме:

1. Разнообразие изделий, способов их выполнения;
2. Материалы и оборудование, необходимые для работы;
3. Технология выполнения, схема работы;
4. Построение выкройки, если есть необходимость, выкраивание деталей;
5. Поузловая обработка и отделка изделия.

Программа содержит раздел «Воспитательные мероприятия».

Это способствует формированию коллектива, сплочению обучающихся в группе и объединения в целом. Стали традиционными такие мероприятия, как: встреча нового года, дни именинников и др.

Такое построение программы позволяет успешно реализовать основные дидактические принципы.

А, именно, учитывать возрастные и психологические особенности обучающихся, изучать материал последовательно – от простого к сложному, обеспечивать связь

-воспитывать способности к коммуникации и личной ответственности за свои поступки.

Отличительной особенностью программы является деятельный подход к воспитанию, образованию, развитию посредством прикладного творчества, когда каждый обучающийся является дизайнером и автором своей работы.

Программа отличается от уже существующих, тем, что учебный материал учитывает новые способы и методы моделирования и конструирования швейных изделий, большая часть занятий по программе отводится на выполнение проекта, когда шитье своими руками превращается в творческий процесс и обучающиеся могут самостоятельно выполнить свои идеи и замыслы в реальные, конкретные изделия, а педагог выступает в роли консультанта.

Занятия в объединении «Кройка и шитье» способствуют трудовому, эстетическому воспитанию школьников, расширению их кругозора, профессиональной ориентации на профессии швейного производства.

Немаловажным является то, что при выполнении швейных работ (особенно ручных и с мелкими деталями) у обучающихся воспитывается аккуратность, усидчивость, что способствует улучшению учебной деятельности в целом.

Так как в настоящее время необходимые материалы (ткани, фетр, флис, фурнитура и т.д.) по стоимости достаточно дорогие, то оптимальным решением этой проблемы станет программа «Учимся шить».

На занятиях уделяется большое внимание вопросам культуры одежды. Обучающиеся знакомятся с навыками шитья, с направлениями в современной моде. Также на занятиях объединения, обучающиеся получают знания о разновидностях тканей, учатся подбирать фасоны изделий в соответствии с тканью, делать эскизы моделей, из старых вещей перешивают новые.

В объединении «Кройка и шитье» проводятся различные мероприятия, способствующие воспитанию толерантного отношения.

В рамках программы проводятся конкурсы, экскурсии, посещение выставок.

Программа «Учимся шить» предусматривает обучение шитью, в так называемых, смешанных группах. Это группы с разновозрастным составом обучающихся и разноуровневой подготовкой. Работа в них организуется по типу обучения в малокомплектной школе. Программа построена так, что изучение материала ведется параллельно по всем годам обучения. Общая тема занятия предлагается всем обучающимся. Образовательный процесс заключается в непрерывности и преемственности обучения в области шитья.

Преемственность программы базируется на сохранении и последовательном обогащении тематики программы от уровня к уровню обучения. Обучающиеся переводятся на базовый уровень обучения по программе после освоения стартового уровня. Затем обучение продолжается по продвинутому уровню.

Уровни взаимосвязаны и тематически дополняют друг друга при переходе с одного уровня обучения на другой, совершенствуются знания и умения, полученные на предыдущем уровне.

Таким образом, обучающиеся имеют возможность непрерывного и полноценного обучения шитью.

В любой социальной группе встречаются одаренные обучающиеся, которые легко и быстро усваивают материал. Поэтому, в рамках программы «Учимся шить» существует возможность перехода по окончании стартового уровня обучения на продвинутый уровень обучения, минуя базовый, если знания, умения и навыки соответствуют знаниям, умениям и навыкам базового уровня обучения.

Реализация данной программы осуществляется по 3 уровням:

Стартовый, 1-2 год обучения (7-10 лет) – изучают темы программы на уровне простейшего способа изготовления.

теории с практикой. Развивающий характер обучения и дифференцированный и индивидуальный подход к каждому обучающемуся, дает возможность формировать устойчивый интерес, обеспечивая прочность усвоения знаний, сознательность, активность и творческое развитие каждого.

Решение образовательно-воспитательных задач осуществляется в учебной группе смешанного состава, т.е. здесь собраны обучающиеся разного возраста и различного уровня подготовки. Количество обучающихся в группе 10 - 12 человек.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий педагога, анализ педагогом и обучающимися качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, опрос, творческий показ, выставка, конкурс, фестиваль, анализ участия коллектива и каждого обучающегося в мероприятиях.

Входной контроль - оценка стартового уровня образовательных возможностей, обучающихся при поступлении в объединение, ранее не занимающихся по данной дополнительной общеразвивающей программе. Проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей.

Текущий контроль - оценка уровня и качества освоения тем/разделов программы и личностных качеств, обучающихся; осуществляется на занятиях в течение всего учебного года.

Промежуточный контроль - оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы по итогам учебного года.

Итоговый контроль – это оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы по завершению обучения.

Формы выявления результативности:

- Опрос;
- Анкетирование;
- Индивидуальное собеседование;
- Выполнение практического задания;
- Педагогические наблюдения.

В процессе обучения систематически контролируется степень усвоения программного материала и приобретения обучающимися знаний, навыков, умений.

В начале и в конце года проводится анкетирование, проводятся текущие опросы, коллективные обсуждения изготавливаемых изделий, выставки готовых изделий.

Контроль усвоения программы проводится визуально по выполненным обучающимися работам. Сравнение результатов проводится по отношению к самому обучающемуся, а не в сравнении с другими.

Такой подход позволяет создать в коллективе благоприятную атмосферу для успешного обучения.

При оценке работ, обучающихся основными критериями, являются:

1. Творческий подход.
2. Нестандартность решения задания.
3. Качество исполнения.
4. Достаточный уровень сложности.
5. Общая композиция.
6. Самостоятельность выполнения.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Участие в выставках различного уровня;
- Демонстрационный показ изделий.

Формы фиксации результатов:

Также для отслеживания и фиксации образовательных результатов используются:

- журнал посещаемости;
- материалы тестирования и анкетирования;
- грамоты за участие и победы в конкурсах и выставках;
- перечни готовых работ и сами работы;
- фотографии;

По итогам освоения программы каждый обучающийся может получить благодарственное письмо, грамоту.

Формы предъявления образовательных результатов:

- готовые изделия;
- выставки; конкурсы;
- диагностическая карта;
- защита творческих работ.

Оценочные материалы:

Анализ данных диагностики позволяет отследить динамику качества полученных знаний, умений и навыков каждого обучающегося, степень освоения программы, своевременно внести коррективы в учебно-воспитательный процесс.

Объективно оценивая способности и учитывая разновозрастной состав групп, предполагается следующая результативность освоения программы обучающимися по следующим уровням:

1. уровень - минимальный
2. уровень – средний
3. уровень – высокий.

Предполагаемые результаты обучения.

К концу 1,2 года обучения, обучающиеся должны:

- знать основные свойства х-б тканей, определять их лицевую и изнаночную стороны, основные навыки работы на ручной швейной машинке;
- выполнять сметочный, потайной, косой, стачной, накладной шов и простую отделочную строчку;
- уметь изготавливать мелкие сувениры, сшить кухонные принадлежности (прихватки, полотенца, фартук), видоизменить старую вещь, применять отделку изделия для мелких деталей.

К концу 3,4 года обучения, обучающиеся должны:

- знать свойства шерстяных и шелковых тканей, определять лицевую и изнаночную стороны, правила ухода за ручной швейной машиной;
- уметь выполнять копировальный, крестообразный стежки, основные навыки работы на ручной швейной машине, самостоятельно выкроить и сшить сувенир, кухонные и постельные принадлежности, видоизменить старую вещь с частичным перекраиванием, применять отделку изделия.

К концу 5,6 года обучения, обучающиеся должны:

- знать свойства тканей из смешанных волокон, определять лицевую и изнаночную стороны, навыки работы на швейной машине и знать правила ухода за ней, неисправности в швейной машине и уметь их устранить.
- уметь выполнять петельный и стебельчатый ручные швы, отделочную строчку усложненной формы, аппликацию, сшить постельное белье, изменить фасон старой вещи с перекраиванием деталей;

Обучающийся продвинутого уровня должен отличаться качеством и скоростью работы. А также самостоятельно выполнять творческие работы без помощи педагога. Педагог выступает в роли консультанта.

Учебно-тематический план на 1 год обучения

№ п.п	Раздел	Количество часов		
		Всего	Теория	Прак тика
1.	Вводное занятие	3	3	0
2.	Материаловедение (общие сведения)	3	1	2
3.	Виды ручных стежков и швов (сметочный, косой, петельный)	9	1	8
4.	Машиноведение (основные сведения)	9	2	7
5.	Отходы в доходы (простые сувениры)	21	3	18
6.	Кухонные принадлежности (прихватки)	9	1	8
7.	Постельные принадлежности (думочка)	9	1	8
8.	Ремонт швейного изделия (мелкий ремонт)	6	1	5
9.	Реставрация старых вещей (с частичным распарыванием)	9	1	8
10	Виды отделки (аппликация)	12	3	9
11	Творческие работы (в том числе к выставкам)	102	10	92
12	Мероприятия воспитательного характера	9	9	0
13	Итоговое занятие	3	0	3
	ИТОГО:	204	36	168

Содержание программы:

1 год обучения:

Раздел 1. Вводное занятие.

План работы. Задачи кружка, знакомство с обучающимися. Оборудование рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Противопожарная безопасность.

Раздел 2. Материаловедение.

Определение лицевой и изнаночной сторон. Окраска и рисунок. Работа с образцами тканей.

Практическая работа: Определение лицевой и изнаночной сторон. Работа с образцами тканей, проведение опытов.

Раздел 3. Виды ручных стежков и швов.

Виды ручных стежков. Выполнение сметочного стежка, косого, петельного стежков.

Практическая работа: выполнение стежков.

Раздел 4. Машиноведение.

Виды швейных машин, правила работы на них. Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине.

Практическая работа: подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине.

Раздел 5. Отходы в доходы.

Практическое применение отходов ткани. Работа с журналами.

Изготовление сувениров из лоскутков ткани (игельница, прихватка и др.)

Практическая работа: Работа с журналами. Изготовление сувениров из лоскутков ткани (игольница, прихватка и др.)

Раздел 6. Кухонные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив кухонных принадлежностей (прихватки).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив кухонных принадлежностей (прихватки).

Раздел 7. Постельные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив постельных принадлежностей (думочка).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив постельных принадлежностей (думочка).

Раздел 8. Ремонт швейного изделия.

Мелкий ремонт изделия. Правила обработки боковых швов изделия.

Практическая работа: Мелкий ремонт изделия (пуговицы). Обработка боковых швов без распарывания.

Раздел 9. Реставрация старых вещей.

Как можно обновить старую вещь? (беседа). Выбор нового фасона изделия.

Видоизменение старой вещи с частичным распарыванием.

Практическая работа: Выбор нового фасона изделия.

Видоизменение старой вещи с частичным распарыванием.

Раздел 10. Виды отделки (аппликация).

Отделка изделия (беседа). Работа с журналами. Отделка изделия аппликацией.

Практическая работа: Работа с журналами. Отделка изделия аппликацией.

Раздел 11. Творческие работы.

Работа с интернет-ресурсами. Выбор модели. Подбор фурнитуры.

Практическая работа: Пошив творческой работы. Пошив выставочных работ.

Раздел 12. Мероприятия воспитательного характера.

Раздел 12. Итоговое занятие.

Праздник творчества, итоговая аттестация, задание на лето.

Учебно-тематический план на 2 год обучения

№ п.п	Раздел	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	3	3	0
2.	Материаловедение (х-б ткани)	3	1	2
3.	Виды ручных стежков и швов (потайной)	9	1	8
4.	Машиноведение (основные навыки работы)	9	2	7
5.	Отходы в доходы (простые сувениры)	21	3	18
6.	Кухонные принадлежности (полотенца, фартук...)	9	1	8
7.	Постельные принадлежности (простынь, наволочка...)	9	1	8
8.	Ремонт швейного изделия (мелкий ремонт)	6	1	5
9.	Реставрация старых вещей (с частичным распарыванием)	9	1	8

10	Виды отделки (кружево, фурнитура..)	12	3	9
11	Творческие работы (в том числе к выставкам)	114	10	104
12	Мероприятия воспитательного характера	9	9	0
13	Итоговое занятие	3	0	3
	ИТОГО:	216	36	180

Содержание программы:

2 год обучения:

Раздел 1. Вводное занятие.

План работы. Задачи кружка, знакомство с обучающимися. Оборудование рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Противопожарная безопасность.

Раздел 2. Материаловедение.

Основные свойства х/б тканей. Определение лицевой и изнаночной сторон. Окраска и рисунок. Работа с образцами тканей.

Практическая работа: Определение лицевой и изнаночной сторон. Работа с образцами тканей, проведение опытов.

Раздел 3. Виды ручных стежков и швов.

Виды ручных стежков. Выполнение потайного стежка.

Практическая работа: Выполнение потайного стежка.

Раздел 4. Машиноведение (основные навыки).

Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине. Виды машинных швов. Их применение. Приемы выполнения стачного и накладного швов. Выполнение отделочной строчки.

Практическая работа: Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Приемы выполнения стачного и накладного швов. Выполнение отделочной строчки.

Раздел 5. Отходы в доходы.

Практическое применение отходов ткани. Работа с журналами.

Изготовление сувениров из лоскутков ткани (простые сувениры).

Практическая работа: Работа с журналами. Изготовление простых сувениров из лоскутков ткани.

Раздел 6. Кухонные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив кухонных принадлежностей (полотенца, фартук).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив кухонных принадлежностей (полотенца, фартук).

Раздел 7. Постельные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив постельных принадлежностей (простынь, наволочка).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив постельных принадлежностей (простынь, наволочка).

Раздел 8. Ремонт швейного изделия. Мелкий ремонт.

Практическая работа: Мелкий ремонт изделия.

Раздел 9. Реставрация старых вещей.

Как можно обновить старую вещь? (беседа). Выбор нового фасона изделия.

Видоизменение старой вещи с частичным распарыванием.

Практическая работа: Выбор нового фасона изделия.

Видоизменение старой вещи с частичным распарыванием.

Раздел 10. Виды отделки.

Отделка изделия (беседа). Работа с журналами. Отделка кружевом, фурнитурой.

Практическая работа: Работа с журналами. Отделка кружевом, фурнитурой.

Раздел 11. Творческие работы.

Работа с интернет-ресурсами. Выбор модели. Подбор фурнитуры.

Практическая работа: Пошив творческой работы. Пошив выставочных работ.

Раздел 12. Мероприятия воспитательного характера.

Раздел 12. Итоговое занятие.

Праздник творчества, итоговая аттестация, задание на лето.

Учебно-тематический план на 3 год обучения:

№ п.п	Раздел	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	3	3	0
2.	Материаловедение (шерстяные ткани)	3	1	2
3.	Виды ручных стежков и швов (копировальный)	9	1	8
4.	Машиноведение («закрепка»)	9	2	7
5.	Отходы в доходы (различные сувениры)	21	3	18
6.	Кухонные принадлежности (фартук, скатерть)	9	1	8
7.	Постельные принадлежности (пододеяльник)	9	1	8
8.	Ремонт швейного изделия (основные навыки)	6	1	5
9.	Реставрация старых вещей (видоизменение изделия)	9	1	8
10	Виды отделки (оборки)	12	3	9
11	Творческие работы (в том числе к выставкам)	114	10	104
12	Мероприятия воспитательного характера	9	9	0
13	Итоговое занятие	3	0	3
	ИТОГО:	216	36	180

Содержание программы:

3 год обучения:

Раздел 1. Вводное занятие.

План работы. Задачи кружка, знакомство с обучающимися. Оборудование рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Противопожарная безопасность.

Раздел 2. Материаловедение.

Основные свойства шерстяных тканей. Определение лицевой и изнаночных сторон. Окраска и рисунок. Работа с образцами.

Практическая работа: Определение лицевой и изнаночной сторон. Работа с образцами тканей, проведение опытов.

Раздел 3. Виды ручных стежков и швов.

Виды ручных стежков. Выполнение копировального стежка.

Практическая работа: выполнение копировального стежка.

Раздел 4. Машиноведение.

Виды швейных машин, правила работы на них. Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине. Регулировка стежка, «закрепка».

Практическая работа: Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине. Регулировка стежка, «закрепка».

Раздел 5. Отходы в доходы.

Работа с журналами. Выбор фасона для сувенира. Подбор ткани и необходимой фурнитуры. Построение выкройки и выполнение различных сувениров.

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор фасона для сувенира. Подбор ткани и необходимой фурнитуры. Построение выкройки и выполнение различных сувениров.

Раздел 6. Кухонные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив кухонных принадлежностей (фартук).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив кухонных принадлежностей (фартук).

Раздел 7. Постельные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив постельных принадлежностей (пододеяльник).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив постельных принадлежностей (пододеяльник).

Раздел 8. Ремонт швейного изделия.

Основные навыки ремонта одежды.

Практическая работа: Основные навыки ремонта одежды.

Раздел 9. Реставрация старых вещей.

Рекомендации по выбору нового фасона. Распарывание и чистка старой вещи. Видоизменение старой вещи с частичным или полным распарыванием.

Практическая работа: Распарывание и чистка старой вещи. Видоизменение старой вещи с частичным или полным распарыванием.

Раздел 10. Виды отделки.

Виды отделки (беседа). Оборки. Их практическое применение.

Практическая работа: Работа с журналами. Выполнение оборок. Декоративные цветы.

Раздел 11. Творческие работы.

Работа с интернет-ресурсами. Выбор модели. Подбор фурнитуры.

Практическая работа: Пошив творческой работы. Пошив выставочных работ.

Раздел 12. Мероприятия воспитательного характера.

Раздел 13. Итоговое занятие.

Праздник творчества, итоговая аттестация, задание на лето.

Учебно-тематический план на 4 год обучения:

№ п.п	Раздел	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	3	3	0
2.	Материаловедение (шелковые ткани)	3	1	2
3.	Виды ручных стежков и швов (крестообразный)	9	1	8
4.	Машиноведение (уход)	9	2	7

5.	Отходы в доходы (различные сувениры)	21	3	18
6.	Кухонные принадлежности (скатерть)	9	1	8
7.	Постельные принадлежности (с отделкой)	9	1	8
8.	Ремонт швейного изделия («молния»)	6	1	5
9.	Реставрация старых вещей (видоизменение изделия)	9	1	8
10.	Виды отделки (рюши)	12	3	9
11	Творческие работы (в том числе к выставкам)	114	10	104
12	Мероприятия воспитательного характера	9	9	0
13	Итоговое занятие	3	0	3
	ИТОГО:	216	36	180

Содержание программы:

4год обучения:

Раздел 1. Вводное занятие.

План работы. Задачи кружка, знакомство с обучающимися. Оборудование рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Противопожарная безопасность.

Раздел 2. Материаловедение.

Основные свойства шелковых тканей. Определение лицевой и изнаночных сторон. Окраска и рисунок. Работа с образцами.

Практическая работа: Определение лицевой и изнаночной сторон. Работа с образцами тканей, проведение опытов.

Раздел 3. Виды ручных стежков и швов.

Виды ручных стежков. Выполнение крестообразного стежка.

Практическая работа: Выполнение крестообразного стежка.

Раздел 4. Машиноведение.

Уход за швейной машиной.

Практическая работа: Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине. Регулировка стежка, «закрепка». Уход за швейной машиной.

Раздел 5. Отходы в доходы.

Работа с журналами. Выбор фасона для сувенира. Подбор ткани и необходимой фурнитуры. Построение выкройки и выполнение различных сувениров.

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор фасона для сувенира. Подбор ткани и необходимой фурнитуры. Построение выкройки и выполнение различных сувениров.

Раздел 6. Кухонные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели. Пошив кухонных принадлежностей (скатерть).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели. Пошив кухонных принадлежностей (скатерть).

Раздел 7. Постельные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели. Пошив постельных принадлежностей с отделкой.

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели. Пошив постельных принадлежностей с отделкой.

Раздел 8. Ремонт швейного изделия.

Правила обработки застежки «молния».

Практическая работа: Обработка застёжки «молния».

Раздел 9. Реставрация старых вещей.

Рекомендации по выбору нового фасона. Распарывание и чистка старой вещи. Видоизменение старой вещи с частичным или полным распарыванием.

Практическая работа: Распарывание и чистка старой вещи. Видоизменение старой вещи с частичным или полным распарыванием.

Раздел 10. Виды отделки.

Виды отделки (беседа). Рюши. Их практическое применение.

Практическая работа: Работа с журналами. Выполнение рюш. Декоративные цветы.

Раздел 11. Творческие работы.

Работа с интернет-ресурсами. Выбор модели. Подбор фурнитуры.

Практическая работа: Пошив творческой работы. Пошив выставочных работ.

Раздел 12. Мероприятия воспитательного характера.

Раздел 13. Итоговое занятие.

Праздник творчества, итоговая аттестация, задание на лето.

Учебно-тематический план на 5 год обучения:

№ п.п	Раздел	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	3	3	0
2.	Материаловедение (смешанные волокна)	3	1	2
3.	Виды ручных стежков и швов (стебельчатый)	9	1	8
4.	Машиноведение (уход, неполадки)	9	2	7
5.	Отходы в доходы (различные сувениры)	21	3	18
6.	Кухонные принадлежности (грелка)	9	1	8
7.	Постельные принадлежности (пододеяльник)	9	1	8
8.	Ремонт швейного изделия (низ разные способы)	6	1	5
9.	Реставрация старых вещей (видоизменение изделия)	9	1	8
10	Виды отделки (вышивка гладью)	12	3	9
11	Творческие работы (в том числе к выставкам)	114	10	104
12	Мероприятия воспитательного характера	9	9	0
13	Итоговое занятие	3	0	3
	ИТОГО:	216	36	180

Содержание программы:

5 год обучения:

Раздел 1. Вводное занятие.

План работы. Задачи кружка, знакомство с обучающимися. Оборудование рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Противопожарная безопасность.

Раздел 2. Материаловедение.

Основные ткани из смешанных волокон. Определение лицевой и изнаночных сторон. Окраска и рисунок. Работа с образцами.

Практическая работа: Определение лицевой и изнаночной сторон. Работа с образцами тканей, проведение опытов.

Раздел 3. Виды ручных стежков и швов.

Виды ручных стежков. Выполнение стебельчатого шва.

Практическая работа: Выполнение стебельчатого шва.

Раздел 4. Машиноведение.

Виды швейных машин, правила работы на них. Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине. Регулировка стежка, «закрепка». Уход за швейной машиной. Неполадки в швейной машинке.

Практическая работа: Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине. Регулировка стежка, «закрепка». Уход за швейной машиной. Устранение неполадок при работе.

Раздел 5. Отходы в доходы.

Работа с журналами. Выбор фасона для сувенира. Подбор ткани и необходимой фурнитуры. Построение выкройки и выполнение различных сувениров.

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор фасона для сувенира. Подбор ткани и необходимой фурнитуры. Построение выкройки и выполнение различных сувениров.

Раздел 6. Кухонные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив кухонных принадлежностей (грелка на чайник).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели. Пошив кухонных принадлежностей (грелка на чайник).

Раздел 7. Постельные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив постельных принадлежностей (пододеяльник).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели. Пошив постельных принадлежностей (пододеяльник).

Раздел 8. Ремонт швейного изделия.

Правила обработки низа изделия разными способами.

Практическая работа: Обработка низа изделия разными способами.

Раздел 9. Реставрация старых вещей.

Рекомендации по выбору нового фасона. Распарывание и чистка старой вещи.

Видоизменение старой вещи с частичным или полным распарыванием.

Практическая работа: Распарывание и чистка старой вещи. Видоизменение старой вещи с частичным или полным распарыванием.

Раздел 10. Виды отделки.

Виды вышивки (беседа). Практическое применение.

Практическая работа: Работа с журналами. Выполнение вышивки гладью.

Раздел 11. Творческие работы.

Работа с интернет-ресурсами. Выбор модели. Подбор фурнитуры.

Практическая работа: Пошив творческой работы. Пошив выставочных работ.

Раздел 12. Мероприятия воспитательного характера.

Раздел 13. Итоговое занятие.

Праздник творчества, итоговая аттестация, задание на лето.

Учебно-тематический план на 6 год обучения

№ п.п	Раздел	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	3	3	0

2.	Материаловедение (повторение)	3	1	2
3.	Виды ручных стежков и швов (петельный (тамбурный) шов)	9	1	8
4.	Машиноведение (неисправности)	9	2	7
5.	Отходы в доходы (сувениры с использованием отделки)	21	3	18
6.	Кухонные принадлежности (с использованием отделки)	9	1	8
7.	Постельные принадлежности (с использованием отделки)	9	1	8
8.	Ремонт швейного изделия (заплата)	6	1	5
9.	Реставрация старых вещей (с полным распарыванием)	9	1	8
10	Виды отделки (вышивка крестом)	12	3	9
11	Творческие работы (в том числе к выставкам)	111	7	104
12	Мероприятия воспитательного характера	12	12	0
13	Итоговое занятие	3	0	3
	ИТОГО:	216	36	180

Содержание программы:

6 год обучения:

Раздел 1. Вводное занятие.

План работы. Задачи кружка, знакомство с обучающимися. Оборудование рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Противопожарная безопасность.

Раздел 2. Материаловедение.

Основные свойства тканей. Определение лицевой и изнаночных сторон. Окраска и рисунок. Работа с образцами тканей.

Практическая работа: Определение лицевой и изнаночной сторон. Работа с образцами тканей, проведение опытов. Определение состава.

Раздел 3. Виды ручных стежков и швов.

Виды ручных швов. Выполнение петельного шва.

Практическая работа: Выполнение петельного шва.

Раздел 4. Машиноведение.

Виды швейных машин, правила работы на них. Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине. Уход за швейной машиной. Неисправности в швейной машине.

Практическая работа: Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине. Регулировка стежка, «закрепка». Уход за швейной машиной. Устранение неисправностей в швейной машине.

Раздел 5. Отходы в доходы.

Работа с журналами. применение отделки при изготовлении сувениров. Выполнение сувениров с отделкой.

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор сувенира. Выполнение сувениров с отделкой.

Раздел 6. Кухонные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели. Пошив кухонных принадлежностей с отделкой.

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели. Пошив кухонных принадлежностей с использованием отделки.

Раздел 7. Постельные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели. Пошив постельных принадлежностей с отделкой.

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели. Пошив постельных принадлежностей с использованием отделки.

Раздел 8. Ремонт швейного изделия.

Заплата. Разные способы обработки.

Практическая работа: Заплата. Выполнение разными способами заплата.

Раздел 9. Реставрация старых вещей.

Распарывание, чистка и утюжка старой вещи. Изменение фасона. Подбор отделки и фурнитуры. Выкраивание и пошив нового изделия. Демонстрация готового изделия.

Практическая работа: Распарывание, чистка и утюжка старой вещи. Изменение фасона. Подбор отделки и фурнитуры. Выкраивание и пошив нового изделия. Демонстрация готового изделия.

Раздел 10. Виды отделки.

Вышивка, как вид отделки. Её применение.

Практическая работа: Работа с журналами. Основные виды вышивки (крестом). Изготовление образцов.

Раздел 11. Творческие работы.

Работа с интернет-ресурсами. Выбор модели. Подбор фурнитуры.

Практическая работа: Пошив творческой работы. Пошив выставочных работ.

Раздел 12. Мероприятия воспитательного характера.

Раздел 12. Итоговое занятие.

Праздник творчества, итоговая аттестация, задание на лето.

Методическое обеспечение программы

Раздел	Формы и методы занятий	Формы контроля, подведение итогов
1. Вводное занятие	Беседа, игра, показ, анкетирование; Формы: фронтальная, индивидуальная.	Результаты анкетирования
2. Материаловедение	Словесные, наглядные, практические методы, использование ТСО; Формы: фронтальная, индивидуальная, по группам, парная.	Опрос, оценка педагога, самоконтроль, выполнение практических заданий.
3. Виды ручных стежков	Словесные, наглядные, практические методы, использование ТСО; Формы: фронтальная, индивидуальная, по группам, парная.	Опрос, оценка педагога, самоконтроль, выполнение практических заданий.
4. Машиноведение	Словесные, наглядные, практические методы, использование ТСО; Формы: фронтальная, индивидуальная, по группам, парная.	Опрос, оценка педагога, самоконтроль, выполнение практических заданий.
5. Отходы в доходы.	Словесные, наглядные, практические методы, использование ТСО; Формы: фронтальная, индивидуальная, по группам, парная.	Опрос, оценка педагога, самоконтроль, выполнение практических заданий.
6. Кухонные принадлежности.	Словесные, наглядные, практические методы, использование ТСО; Формы: фронтальная, индивидуальная,	Опрос, оценка педагога, самоконтроль, выполнение

	по группам, парная.	практических заданий.
7. Постельные принадлежности.	Словесные, наглядные, практические методы, использование ТСО; Формы: фронтальная, индивидуальная, по группам, парная.	Опрос, оценка педагога, самоконтроль, выполнение практических заданий.
8. Ремонт швейного изделия.	Словесные, наглядные, практические методы, использование ТСО; Формы: фронтальная, индивидуальная, по группам, парная.	Опрос, оценка педагога, самоконтроль, выполнение практических заданий.
9. Реставрация старых вещей.	Словесные, наглядные, практические методы, использование ТСО; Формы: фронтальная, индивидуальная, по группам, парная.	Опрос, оценка педагога, самоконтроль, выполнение практических заданий.
10. Виды отделки.	Словесные, наглядные, практические методы, использование ТСО; Формы: фронтальная, индивидуальная, по группам, парная.	Опрос, оценка педагога, самоконтроль, выполнение практических заданий.
11. Творческие работы	Словесные, наглядные, практические методы, использование ТСО; Формы: фронтальная, индивидуальная, по группам, парная.	Опрос, оценка педагога, самоконтроль, выполнение практических заданий.
12. Воспитательные мероприятия	Нетрадиционные формы занятий; Формы: фронтальная, по группам, парная.	Опрос
13. Итоговое занятие	«Праздник творчества»- нетрадиционная форма занятия, подведение итогов года, анкетирование.	Итоговая аттестация, анализ результатов деятельности, оценка педагога, самооценка.

Используемые методики, методы и технологии:

Словесный: беседы, указания педагога по выполнению изделий, анализ работ, консультации, дискуссии, просмотренных показов моделей, выступлений учащихся, обмен мнениями.

Наглядный: просмотр и обсуждение иллюстраций, журналов мод, видеоматериала, презентаций.

Практический: выполнение практических упражнений по закреплению навыков, тренировочных и творческих заданий, навыки работы на машинке (строчка) и ручные швы, выступления на концертах, конкурсах.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

Объяснительно-иллюстрационный (обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию).

Репродуктивный (обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).

Частично-поисковый (участие обучающихся в коллективном поиске, разработке, решение поставленной задачи вместе с педагогом).

Исследовательский (самостоятельная творческая работа обучающихся).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся:

Фронтальный (одновременно со всеми обучающимися).

Индивидуальный (индивидуальное решение проблемы).

Групповой (организация работы по малым группам от 2 до 5 человек).

Решению указанных задач способствует образовательный процесс, основанный на принципах:

Принцип доступности и постепенности усложнения. Курс занятий начинается с простых видов работ и изделий, а заканчивается достаточно сложными изделиями.

Принцип системности. Каждое последующее занятие опирается на знания и опыт, приобретённый на предыдущих занятиях.

Принцип культурологический предполагает знакомство обучающихся с историей костюма.

Принцип создания благоприятных условий для творчества обучающихся и доброжелательной обстановки в коллективе.

Успешному проведению занятий способствует учебно-методический комплекс: литература по конструированию и моделированию одежды, истории костюма, альбомы с чертежами, папки с образцами технологической обработки узлов изделий, образцы тканей, журналы мод.

Одним из главных принципов организации работы объединения является чередование различных видов деятельности обучающихся.

Учебное занятие состоит из теоретической и практической частей. Задания практической части зависят от выбора обучающихся (по желанию, по материальным возможностям, по мере необходимости и т.д.). Занятия строятся так, чтобы уяснение теоретических вопросов по каждой теме предшествовало практическим работам.

Теоретические занятия содержат основные данные, связанные с изготовлением швейного изделия: основные свойства материалов, конструирование изделий и т.д. На этих занятиях используются различные наглядные пособия, альбомы, чертежи, информационные папки, журналы.

Одним из основных видов занятий являются **практические занятия** (снятие мерок, раскрой изделия, их пошив). Здесь широко используются образцы технологической обработки узлов изделий.

Во время школьных каникул проводятся экскурсии в музеи, на выставки прикладного искусства. Очень интересны и полезны для обучающихся участие в конкурсах и выставках различного уровня.

В течение учебного года ведется **работа с родителями**. Систематически проводятся индивидуальные беседы с родителями, а в конце года они могут присутствовать на отчетных мероприятиях, на районных и городских конкурсах.

Особое внимание уделяется правилам техники безопасности. Перед практическими работами с иглами, ножницами, швейной машиной, электрическими утюгами проводится **инструктаж по правилам техники безопасности труда**.

На занятиях применяются следующие технологии:

Информационно - компьютерные технологии.

Демонстрация наглядных пособий: презентации, видеофильмы, слайд-шоу, рисунки, плакаты делает занятие интересным, увлекательным, запоминающим. На высоком эмоциональном уровне, обучающиеся лучше усваивают учебный материал, проявляют интерес, старательность, усидчивость. Услугами сети Интернет обучающиеся чаще пользуются в домашних условиях при подготовке к работе над выполнением творческих заданий.

Здоровьесберегающие технологии.

Сохранение здоровья обучающихся через просвещение в области здоровьесбережения, привитие навыков здорового образа жизни, правил дорожного движения, навыков личной гигиены, гимнастики для глаз, рук, соблюдения режима освещенности, времени занятий и отдыха.

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность обучающихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта. Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к учебной деятельности. Процесс обучения развивается на языке действий, учатся и учат все участники игры в результате активных контактов друг с другом.

Проектные технологии.

Главным достоинством данной технологии является то, что в ней содержится огромный развивающий потенциал, нацеленный на развивающее обучение и формирование творческой личности. Учитываются при выборе объектов проектирования следующие факторы:

- простые в изготовлении изделия;
- наименьшие затраты на приобретение материалов;
- востребованность изделия.

Проблемно-поисковые технологии.

Организация учебного процесса, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций, а также активная самостоятельная поисковая деятельность обучающихся по разрешению проблем. Основу теории составляет идея использования творческой деятельности обучающихся посредством постановки проблемно сформулированных заданий.

Достоинства проблемного обучения:

- высокая самостоятельность обучающихся;
- формирование познавательного интереса или личностной мотивации обучающегося.

Для создания устойчивого интереса обучающихся к самостоятельному индивидуальному пошиву и изготовлению чертежа выкройки изделия, необходимо постепенное обучение обучающихся основам кройки и шитья.

Сочетание группового и мелкогруппового обучения дает возможность дифференцированного подхода к обучению каждого обучающегося с учетом его индивидуальных способностей.

В процессе обучения обучающимся дается возможность изготовить изделия разного вида сложности и по окончании обучения научиться оценивать свои способности и возможности и качественно выполнять выбранное изделие.

Изучая приемы, традиции, своеобразную художественную структуру, обучающиеся создают нужные для всех изделия, которые сразу найдут себе применение. Такое обучение делает занятия серьезными, практическими, необходимыми.

Материально-техническое обеспечение.

Наличие помещения, соответствующего всем нормам санитарной гигиены, бытовые швейные машинки с ручным и электрическим приводом, оверлок с электроприводом, электрический утюг, гладильная доска, зеркало, линейки, лекала, иглы, булавки, сантиметровые ленты, ножницы закройные, ножи-вспарыватели, наличие ниток, прокладочных материалов, бумага для изготовления выкроек, комплект инструкционных и инструкционно-технологических карт, методическая литература, журналы мод, плакаты поузловой обработки, образцы готовых моделей, манекен, и т.д.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	15.09.202	26.05.2025	34	204	2 раза в неделю

	5 г	г			по 3 часа или 3 раза по 2 часа
2 год	01.09.202 5 г	26.05.2025 г	36	216	2 раза в неделю по 3 часа или 3 раза по 2 часа
3 год	01.09.202 5 г	26.05.2025 г	36	216	2 раза в неделю по 3 часа или 3 раза по 2 часа
4 год	01.09.202 5 г	26.05.2025 г	36	216	2 раза в неделю по 3 часа или 3 раза по 2 часа
5 год	01.09.202 5 г	26.05.2025 г	36	216	2 раза в неделю по 3 часа или 3 раза по 2 часа
6 год	01.09.202 5 г	26.05.2025 г	36	216	2 раза в неделю по 3 часа или 3 раза по 2 часа

Литература

Нормативные документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепцией развития дополнительного образования детей, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г № 678-р;
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. СанПиН 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;
5. СанПиН 1.2. 3685 -21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г № 2. Российской Федерации»;
6. Уставом МКУ ДО «Центр дополнительного образования детей п.Ола», утвержденным Распоряжением Руководителя Управления образования администрации Ольского муниципального округа Магаданской области № 14 от 12.01.2023 г;
7. Положением о порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных программ, утвержденным приказом МКУ ДО «Центр дополнительного образования детей п. Ола» № 26 от 18.02.2025 г

Литература для педагога

1. Аванесова В.Н. Воспитание и обучение детей в разновозрастной группе. М. Просвещение, 1977 г;
2. Грин М.Э. «Шитье из лоскутков»;
3. Евтушенко М.А. «Для тех, кто шьет», М.1982 г;
4. Ермилова В. В. «Моделирование и художественное оформление одежды» - М. Академия, 2010 г;
5. Журналы: «Бурда», «Мой уютный дом», «Мода» и др;

6. Фефелова Л.И. «Если вы любите шить», М. Ленпромбытгиздат, 1993.
7. Чернякова В.Н. «Технология обработки ткани» - М. 1998.
8. Шитье из лоскутков. М.Э.Грин.
9. Энциклопедия Шитье и рукоделие - М. 2000.

Литература для детей

1. Егорова Р.И., Монастырская В.П. «Учись шить», Москва, «Просвещение», 1989 г.
2. «Азбука шитья», составитель Иванова (по материалам популярной литературы), Спб, 1994 г.
3. Журналы мод.

Интернет-ресурсы:

Школа шитья от Академии Красоты Эколь,
Шитье из фетра от Onskils,
Шкатулка идей,
Стартекс.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 149573922187837288311503629658482451098261240747

Владелец Еремина Елена Геннадьевна

Действителен с 21.10.2025 по 21.10.2026